

PORTFOLIO DE ARTE URBANA
CARLA DUNCAN

CURRÍCULO ARTÍSTICO

Paraense

Reside em São Paulo

Muralista e instrutora de desenho e pintura

2019 – Seleccionada pelo Salão de Artes “Primeiros Passos” CCBEU-BELÉM

2019 – Premiada pelo Banco da Amazônia com o projeto de instalação “Cobra Norato”

2020 – Seleccionada pela SECULT-PA no Festival “Te Aquieta Em Casa”

2020 – Exposição “Primárias” no Torradela Cultura/ Bélem

2021 – Arte do Livro Rhythmos Pulso

2021 – Pimp My Carroça

2021 – Exposição Coletiva Símbolos, Sentidos e Sociedade em Belém

2021 – Exposição Coletiva Múltiplas Vozes

2022 – Empena da Fundação Cultural do Pará





EM CHAMAS, 2019
Mural 1,40 x 2,60 metros



GUAJAJARA, 2019
Mural 2,50 x 2,50 metros





Rayssa, 2019
Mural 3,50 x 4,00 metros



Barreiro, 2020
Mural 2,80 x 2,50 metros



Bezerra da Silva, 2021
Mural 4,00 x 4,00 metros



Dona Efigênia, 2021
Projeto Embelezza
Mural 3,00 x 8,00 metros



Empena na Fundação Cultural do Estado, 2022
Trabalho colaborativo, empena total 750m²
30 por 9,45 metros autoral



CONTATO

(91)984040993

instagram/@carlacris.duncan

carlacduncan@gmail.com