



CONTATO

Endereço: Travessa Cascavel,
Vaz Lobo, Rio de Janeiro - RJ.
CEP: 21371-210

laisreverte@hotmail.com

behance.net/laisreverte

@revertindo

FORMAÇÃO

●●●● Bacharelado em Geologia,
Universidade Federal do
Espírito Santo - 2014/2019

●●●● Formação em Cinema - Curso
de Audiovisual, Cinema Nosso -
Fev/2021 a Out/2021

●●●● Curso Editando a Imagem no
Audiovisual, ABC Cursos de
Cinema - Out a Nov/2021

QUALIFICAÇÕES

●●●● Inglês (Intermediário)
●●●● Pacote Office (Avançado)
●●●● Adobe Premiere
●●●● Adobe Lightroom

DESTAQUE

Filme "Táticas de Guerrilha do
Meu Corpo Preto" selecionado
para os festivais de cinema
Olhar Periférico 2021 e
Encontro de Cinema Negro
Zózimo Bulbul 2021

LAIS REVERTE

COMUNICAÇÃO, FOTOGRAFIA, CAPTAÇÃO DE IMAGEM E EDIÇÃO DE VÍDEO

EXPERIÊNCIA DE TRABALHO

DIREÇÃO, ROTEIRO, CAPTAÇÃO DE IMAGEM, MONTAGEM E FINALIZAÇÃO

YOUTUBE/INSTAGRAM:

- Geopapinho – Web-série educativa sobre geologia (Outubro a Dezembro/2020) – Produção Independente;
- Clipe “Um dia feliz” de Br (Julho/2021) – Produção Independente

CINEMA:

- Curta “Táticas de guerrilha do meu corpo preto” (Maio/2021) – Produção Independente;
- Curta “As outras fomes de Carolina” – (Agosto/2021) – Cinema Nosso

DIREÇÃO, MONTAGEM E FINALIZAÇÃO

- Curta “O Samba que me deu” – (Dezembro/2020) – Produção Independente;

EDIÇÃO

- Curta "Disciplina" - (Janeiro/2022) - ABC Cursos de Cinema;

PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DE COMUNICAÇÃO

- Analista de Comunicação Endomarketing - (Maio a Novembro/2022) - Stone Co.

CO-DIREÇÃO E CO-EDIÇÃO

- Curta "Passagem" - (Agosto/2022) - Galpão IBCA;
- Curta "Deriva" - (Julho/2022) - Galpão IBCA;

STILL E MAKING OF

- Projeto Audiovisual “Processos” de DPK e Guilherme Fogaça (Julho/2021) – CNCPT.TV Produções (São Paulo/SP)
- Web-Série "Balada" – (Setembro/2020) – Claraboia Imagem