

Laís Fernanda da Silva Rosa

E-mail: laisdalama@gmail.com

Contatos: (11) 2130-5677 / 95142-3073

Idade: 31 anos / Estado civil: casada

Naturalidade: Brasileira

Rua: Jiparana, Nº 216

Bairro: Parada XV de Novembro – Itaquera



Qualificações:

Criadora de moda e acessórios, estilista, modelista, costureira e pintora artística em tecido.

Arte educadora, figurinista, grafiteira, artista visual, empreendedora e criadora estilista de moda com estilo único em seus desenhos, pinturas em tela, madeira, papel e no digital.

Produtora de desfiles de moda e eventos culturais como encontros de graffiteiras, feiras para empreendedoras da periferia e encontros de mulheres. Ilustradora, com habilidade na arte digital e conhecimento em fotografia e tratamento de imagem.

Grafiteira desde 2008 participa ativamente de encontros e eventos para graffiti.

Formações acadêmicas e cursos:

2005- Curso livre de Modelagem Inicial- Vogue.

2008- Dois semestres de Arte e Design (BAD) - Escola Panamerica de Artes.

2008- Curso livre completo de Fotojornalismo – Faculdade Cásper Libero.

2013- Curso livre completo de Desenho, pintura e criatividade sobre o papel - Belas Artes.

2013- Curso livre completo Photoshop CS6- SENAC Itaquera.

2013- Dois semestres de Desenho artístico – Academia QUANTA.

2016- Formação superior em Licenciatura Artes Visuais- Unicsul Campus São Miguel.

2018 \2019- Cursos profissionais de Costureira, Modelista e Criadora de Moda SENAC Penha.

2020- Curso de Estilista Senac São Miguel.

Experiências profissionais:

Projeto AZU

Entrada: janeiro de 2010

Saída: dezembro 2010

Pintora e produtora no Projeto realizado dentro da comunidade Santa Inês em Ermelino Matarazzo de pinturas artísticas em cerâmicas, azulejos e revitalizações nas escadarias do bairro.

IDORT (Telecentro Souza)

Entrada: setembro 2010

Saída: fevereiro 2011

Monitora e educadora do sistema básico de computador na unidade São Miguel Paulista.

Coletivo Cultural Abayomi Ateliê

Entrada: agosto 2010

Saída: janeiro de 2014

Coordenadora de acessória e logística, ilustradora, costureira, design de moda, fotografa, organizadora de eventos culturais no projeto de moda e graffiti realizado por mulheres da comunidade do bairro de Ermelino Matarazzo.

Oficinas Culturais - Oswaldo de Andrade

Início: maio 2011

Término: novembro 2011

Arte Educadora de desenhos com fundamentos na arte do graffiti; corte costura e customização. Projeto realizado no bairro de São Miguel e Ermelino Matarazzo.

ONG Ação Educativa

Entrada: fevereiro 2012

Saída: agosto 2013

Arte Educadora de Artes visuais, graffiti e customização de vestuários. Unidades da Fundação Casa: Ferraz I e II e Chiquinha Gonzaga. Projeto realizado pela ONG Ação Educativa.

Oficina L.A-MSE Abraço amigo

Entrada: junho 2013

Término: outubro 2013

Arte Educadora de graffiti e artes visuais, curso livre trimestral para jovens que cumpriam a medida socio educativa em Liberdade Assistida.

CAPS AD III - São Miguel

Entrada: abril 2014

Saída: abril 2015

Arte educadora de graffiti, pinturas em telas, tecidos e outros suportes. Unidade São Miguel para jovens e adultos em tratamento de álcool e drogas.

DA LAMA ao luxo

Início: janeiro de 2015 - Atual

A marca Da Lama ao luxo da periferia que cria roupas únicas e inclusivas para corpos livres, pintadas à mão com modelagens próprias e estilo autêntico da artista Laís Da Lama. Além das roupas a marca realiza ações culturais como encontros de graffiti para mulheres, feiras para empreendedoras, oficinas de artes para crianças, encontros para mulheres e desfile de moda.

Arte educadora de figurino- Fábrica de Cultura

Início: fevereiro de 2020 - Atual

Arte educadora de figurino na Fábrica de Cultura Itaim Paulista, localizada na zona leste de São Paulo. Projeto realizado pela Catavento Cultural de formações e cursos de diversas linguagens artísticas para crianças, jovens e adultos das periferias. Láis desenvolve projetos com aprendizes e educadores de criações para figurino, cenário e adereços teatrais com ênfase para o Projeto Espetáculo que ocorre anual nas fabricas de cultura, atividade que reúne mais de cinquenta aprendizes e articula com a comunidade local.



Figurino Núcleo Ximbra, SP, 2019.

Complementares:

Laís Da Lama trabalha com oficinas livres de criação de moda, graffiti, pinturas em tecidos com carimbos e pinceis, ilustrações em papel e criações de acessórios em ONGS, projetos sociais, editais e redes particulares como SESC. Com públicos diversos, mais com foco maior em crianças, jovens e mulheres da periferia.

Participa de grupo de mulheres em sua maioria mãe moradoras do bairro de Itaquera que organizam eventos e rodas de conversas sobre temas com ênfase aos cuidados da mulher, educação e empreendedorismo social.

Com a marca de roupas e acessórios DA LAMA desenvolve todos seus conhecimentos em moda como estilista, figurinista, costureira e modelista através de roupas únicas com pintura feitas à mão para corpos livres.

No ano 2018 restaurou o figurino de doze integrantes do Grupo de dança Batakerê e desenvolveu mais quatro looks novos.

Em 2019 elaborou a criação e produção do figurino da companhia de dança Núcleo Ximbra, todas as roupas foram feitas sob medida para cinco integrantes. A marca de roupas DA LAMA está em constante atividade e produção, acreditando no regaste ancestral através do se vestir na preocupação com o meio ambiente reutilizando retalhos de tecidos e roupas que seriam descartadas em suas criações.

Páginas na internet com trabalhos artísticos:

Instagram: @dalamaaoluxoo \ @dalamaeuvim

Facebook: DA LAMA ao luxoo <https://web.facebook.com/dalamastudio/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC7_T8ca5CtoXcyVtCYcELuQ/featured?view_as=subscriber