

Curriculo

Lia Berbert

Dados:

Nome completo: Lia Marcia Barcellos Berbert

Data de nasc.: 04 / 05 / 77 Idade: 45 anos

Endereço: Rua Arthur Possolo 466, bl1 apto105, Recreio do Bandeirantes, Rio de Janeiro, RJ.

Tels.: 21 99535-6144

Nacionalidade: Brasileira, naturalidade: RJ

E-mail: liaberbert@gmail.com

Site: www.liaberbert.art

Intagram: @liaberbert

Exposições:

Samba na alma, samba no pé • coletivo Entreates

Sala Carlos Couto – Theatro Municipal de Niterói / 08 a 31 de agosto 2019

ENTRUDO • coletiva

OLUGAR Arte Contemporânea, Fábrica Bhering – Santo Cristo, Rio de Janeiro / 15 de fevereiro a 07 de março de 2020

Trajetória • individual

Espaço Place – São Francisco, Niterói / 23 de janeiro a 26 de abril de 2020

3ª Ocupação Cultural Moraes e Vale • coletiva

Galeria Casa do Paulo Branquinho – Lapa, Rio de Janeiro / 7, 8, 14, 15, 21 e 22 de dezembro de 2019

Mostra Casa Design • coletiva

Galeria da Praia – São Francisco, Niterói / 22 de outubro a 15 de dezembro de 2019

Equilíbrios Artísticos • coletivo Entreates

Museu do Ingá – Ingá, Niterói / 08 a 31 de agosto 2019

Um olhar artístico para a nossa cidade • coletiva

UrbanArts – Barra da Tijuca, Rio de Janeiro / 21 de setembro a 20 de outubro de 2018

Exposição Natural • Bia Esteves & Lia Berbert

House of Learning – Lagoa, Rio de Janeiro / 25-27 de maio 2017

O Rio em Sampa • coletiva com 14 artistas realizada através da Art Lab Gallery

Hotel Mercure – Pinheiros, São Paulo / 28 de abril a 21 de maio de 2017

Vem pra casa • coletiva com Felipe Guga, Claudio Reston e Beleléu
House of Learning – Lagoa, Rio de Janeiro / 02 de julho 2016

Rio Me • Coletiva de diversos artistas.
Estação Leopoldinda – Barão de Mauá, Rio de Janeiro / 02 de maio de 2015

Rio Me • Coletiva de diversos artistas.
Museu de Arte Moderna, MAM – Aterro do Flamengo, Rio de Janeiro / 14 de março de 2015

A Folga • Coletiva de diversos artistas.
Maraca – Lagoa, Rio de Janeiro / 30 de setembro de 2014 e 15 de outubro de 2014

Araka • Coletiva de diversos artistas
00 – Gávea, Rio de Janeiro / 27 de setembro de 2014

Worshop ministrado:

Colagem e Fotografia - Museu do Ingá / 16 de agosto de 2019

Concursos:

Concurso Meu Olhar de Búzios – Terceiro colocado nas categorias "Fotojornalismo" e "Natureza".

Rio365 – Vencedor da Melhor Foto da missão Rio365 Ciclovía eleita pelo júri popular e selecionada pela curadoria para participar da 2ª edição do livro @Rio365, 1º primeiro documentário fotográfico de uma cidade”.

Qualificação:

Bacharel em Desenho Industrial / Programação Visual pela Escola de Belas Artes – UFRJ, MBA em Marketing pela ESPM RJ e especialista em Design de Moda pelo SENAI CETIQT.

Cursos realizados:

Workshop de pintura em tela com marcadores – Molotow Brasil – Fashion Hall / Março 2020

Colagem como Forma de Pensamento – Escola de Artes Visuais – EAV Parque Lage / Março-Junho 2019

Seeing Through Photographs – The Museum of Modern Art – MOMA + Coursera (online) / Jun-Jul 2016

Street Art – Instituto Europeu de Design Rio / Mai-Jul 2015

Idiomas:

Certificação TOEIC 2019 - score 760.

Inglês avançado. Formada pelo CCAA em 1994.

Intercâmbio:

EF – Education First / USIU – United States International University, San Diego. /

Mai-Jul 1995

Atenciosamente, Lia Berbert

Rio de Janeiro, novembro de 2022.