

Informações Pessoais

- Nome: Bruna Cardoso de Oliveira
- Idade: 34 anos
- E-mail: bruna@brunacarolli.com
- Telefone: (61) 98273 1881
- Site: www.vimeo.com/brunacarolli

Formação Acadêmica

- Mestra em Comunicação pela Universidade Católica de Brasília - 1º/2016
- Especialista em Artes Visuais: cultura e criação, curso de especialização oferecido pelo Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial / SENAC - diplomação em 1º/2013
- Bacharel em Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo pela Universidade Católica de Brasília - diplomação em 1º / 2011

Experiência Acadêmica

Docência

- Estágio Docente - disciplina de Introdução à Estética Aplicada - 2º/2014 e 1º/2015 - Universidade Católica de Brasília

Experiência Profissional

CINEMA

Roteiro e Direção

- Roteiro, Direção e montagem do piloto da web série RAINHAS - 2022
- Roteiro, Direção e montagem filme s i l ê n c i o - Mulheres e situações de risco durante a Pademia

- Roteiro da série infantil ALMATUZ – 3º lugar no edital SAV / PRODAV 5 – Centro-oeste.
- Roteiro e Direção do curta infantil “Cabeças” – em fase de finalização (projeto aprovado em edital do Distrito Federal – Fundo de Apoio a Cultura - FAC) – 2014
- Roteiro e Direção do curta “O Azul de Beatriz” – 2013
- Roteiro e Direção do curta infantil “Sonhando Passarinhos” (projeto aprovado em edital do Distrito Federal – Fundo de Apoio a Cultura - FAC) – 2010. Melhor filme de ficção no Festival Vale Curtas 2011
- Argumento, Direção e montagem do documentário “Memórias de Cinema” – realizado no do 36º Festival de Cinema de Gramado - 2008
- Roteiro, direção e montagem do vídeo ficção Minuto “A menina e o guarda-chuva” – Ganhador do prêmio “Vídeo Universitário Brasileiro – Melhor vídeo Escolhido pelo Público” no festival Cine Vídeo – Gramado 2008

Assistência de Direção

- Assistência de direção do curta-metragem “Palhaços Tristes” de Rafael Lobo - 2012
- Assistência de direção do curta-metragem “Submersa” de Lara Campedelli - 2012
- Assistência de direção do curta-metragem “Próximo Retorno” de Santiago Dellape - 2010
- Assistência de direção do curta-metragem “Imperfeito” de Guilherme Campos – 2010
- Assistência de direção do curta-metragem infantil “Procura-se” de Iberê Carvalho - 2009

Produção

- Produção do curta metragem “Colher de Chá” de J. Procópio
- Assistência de produção do curta-metragem “O Filho do Vizinho” de Alex Vidigal - 2010
- Assistência de produção na Mostra Curtas Premiados, realizada em Novembro de 2008 no CCBB
- Produção de Divulgação da III Mostra Internacional de Curtas – Os Diferentes Olhares do Mundo

PUBLICIDADE

Direção (2014 - 2022)

- Campanha conceito SICCOOB - 2022
- Campanha de empoderamento do corpo feminino - Para o meu corpo abraços - 2021
- Campanha Conceito Match Lab - O Boticário - 2021
- Web série Cheff Stella Artois - Brasília - 2020
- Campanha de homenagem aos profissionais COVID 19 - 2020
- Direção Campanha Aniversário Faixa de Pedestre DETRAN - DF 2019
- Vídeo promocional calendário 2018 / 100 anos - Fundação Athos Bulcão - 2017

Assistência de Direção (2011 - 2019)

- Comerciais Nacionais: CAIXA Econômica Federal, Banco do Brasil, Ministério da Educação, Ministério da Cultura, Ministério do Trabalho e da Previdência Social, Ministério da Saúde, Ministério da Agricultura, Ministério dos Esportes, Ministério das Cidades, Sport Clube Corinthians Paulista, Tribunal Superior Eleitoral - TSE, INFRAERO, entre outros.
- Comerciais Estaduais: DETRAN, GDF, TERRACAP, Marista, Leonardo da Vinci, Harley Davidson, entre outros.
- Clipes: Grupo Adora a Roda

Agências e Produtoras atendidas

- Agências: Agnelo Pacheco, Arcos Brasil, AV Comunicação, Bees Publicidade, Borghi Lowe, Flap, Monumenta, Mullen Lowe, Nova S/B, entre outras.
- Produtoras: Cantocerrado Filmes, Cara de Cão, Caravela Filmes, Cinevídeo Digital Group, Digitalcine, Fabrika Filmes, Lojinha de Filmes, Registro Urbano, Studio 13, TMTA/Start Filmes, Pavirada Filmes, Plural Imagem e Som, Polvo Content, Bossa Nova Films, entre outras.