



CURRÍCULO

MARIANA T FEITOSA

ARQUITETA E ARTISTA VISUAL

Mariana T Feitosa, vive e trabalha em Aracaju/SE, é Arquiteta e Urbanista, sua vivência e formação artística passa pelo graffiti e intervenções urbanas, frutos da faculdade de urbanismo e levou a artista a perceber a cidade com a necessidade de intervir. Desenvolve um trabalho de artes plásticas figurativo, onde investiga personagens que habitam um imaginário subjetivo. Já participou de exposições coletivas na galeria Zé de Dome, já desenvolveu oficinas de lambe-lambe, de graffiti e stencil pela UFS-Laranjeiras. Já participou de diversos eventos de graffiti em Aracaju e em Recife. Pintou murais em cidades como Recife, Igarassu, Arcoverde, Garanhuns, Caeté-Açu, N. Sra. do Socorro e Aracaju. Comissão organizadora do 7º Fórum Nacional de Mulheres no Hip-Hop, pela Frente Nacional de Mulheres do Hip-hop, Aracaju/SE 2019

Contemplada em edital federal de incentivo a cultura lei Adir Blanc através da FUNCAJU/SE, 2020 com projeto Mulher é peixe livre a mar, e através da FUNCAP/SE, 2020 com projeto Não sou tuas nega.



FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- 2015 Graduada em Arquitetura e Urbanismo.
- 2018 Aluna especial de Mestrado no Departamento de Desenvolvimento Urbano.

ARTES VISUAIS

- 2016 Intervenções urbanas com frases de protestos nas ruas, participação no Coletivo de Mulheres de Aracaju. Começo com as ilustrações das mulheres como sereias, 'mulher é peixe livre a mar'. Intervenções com estêncil com frases de protesto feminista e reivindicação da luta feminista e direito a cidade. Ministrei oficina de desenho criativo com Juno, Alef e Alan Brito na reciclaria casa de artes.
- 2017 Participação de exposição coletiva no café Estado da Arte.
Exposição coletiva na galeria de arte Zé de Dome.
Exposição na 15ª edição do Ensaio Aberto.
- 2018 Participação em mutirões de graffiti em Recife.
Intervenções com Lambe Lambe em Recife
Curso de Serigrafia no FUAH serigrafia em Recife.
Ministrei oficina de lambe lambe na DOCA.
- 2019 Participação em Festival Mural que aconteceu no museu Murilo de La Greca.
Residência artística no Festival de Artes de São Cristóvão.
Comissão Organizadora do 7º Fórum Nacional de Mulheres do Hip-Hop.
Ação na Fundação Renascer em Aracaju, com oficina de graffiti e pintura.



2020

Participação em roda de conversa sobre Patrimônio Histórico e a pixação na semana de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Sergipe (UFS Campus Laranjeiras).

Participação no segundo episódio da Rádio Ruído, transmitida pela Rádio Bueiro, organizado pelo coletivo exp.

2021

Contemplada em edital federal Lei Aldir Blanc de incentivo a cultura com painel artístico "NÃO SOU TUAS NEGA" através da FUNCAJU (FUNDAÇÃO DE CULTURA DE ARACAJU);

Contemplada em edital federal Lei Aldir Blanc de incentivo a cultura com painel artístico em intervenção urbana "Mulher é peixe livre a mar" através da FUNCAP (FUNDAÇÃO DE CULTURA APERIPÊ, Aracaju/SE);

Convidada para execução de painel de arte urbana no projeto RE-viva o parque, organizado pelo Coletivo e ONG Camaleão Urbano.