



≡ Deka Costa ≡

@_dekacosta

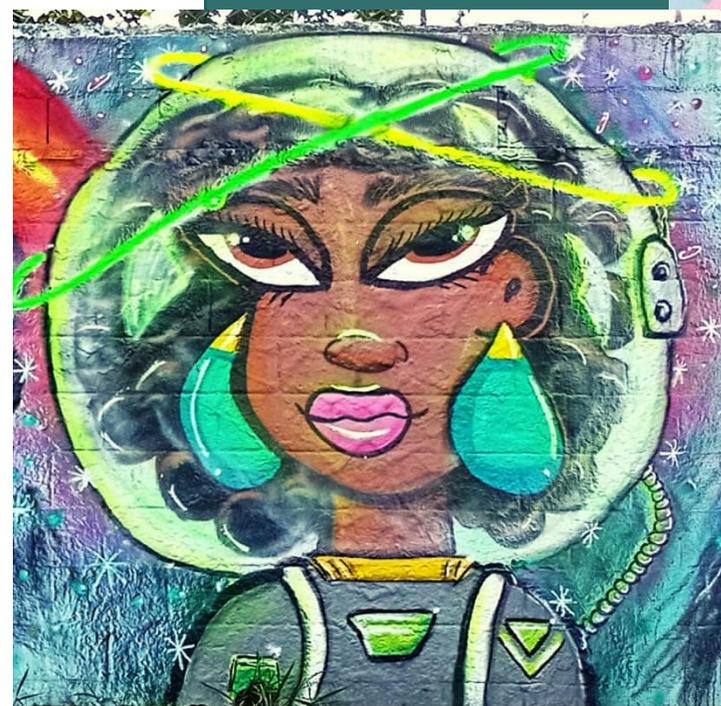
@_dekacosta

Bio

Deka Costa é uma artista sorocabana e estudante de Artes Visuais.

Através do graffiti, retrata uma persona negra, que pode ou não estar vestida de astronauta e, utilizando uma linguagem lúdica através de imagens do espaço sideral como planetas e estrelas, tem como mensagem central “ocupar todos espaços da sociedade”.

Busca em sua arte incentivar mulheres, em especial mulheres negras, a acreditar mais em si mesmas, trazendo uma mensagem de empoderamento.



Eventos

2019

100 Minas na Rua

São Paulo – Ago/2019

Manas de quebrada 4ª ed.

São Paulo – Set/2019

Encontro Nacional Delas

Belo Horizonte – Nov/2019

Pimp my Carroça

São Paulo – Nov/2019

Manas de quebrada 6ª ed.

São Paulo – Dez/2019

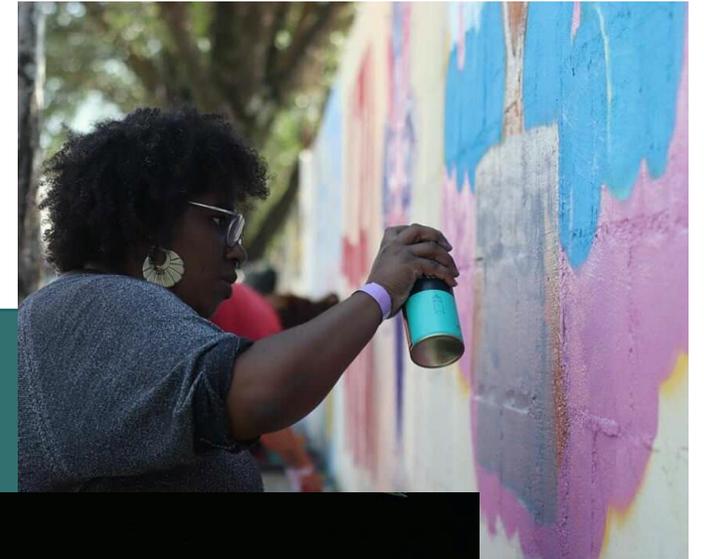
2020

Graffiti Queens Festival

Projeções – Jun/2020

Wow – Womem on Walls

Capacitação artística do Instagramite - Jun/2020



Graffiti Queens Festival Projeções – Jun/2020



Mural: Astrogirl, 2021
Hortolandia- SP.
Técnica: Spray
12x4 m²



Mural: Fio, 2021
Projeto Inhaíba - Sorocaba- SP.
Colab: Distinta -Técnica: Spray
2x4,5 m²



Mural: Todos os Espaços, 2020
Escola Osis Salvestrini – Sorocaba/SP
Técnica: Spray
3x7 m²

Pesquisa

Em quais aspectos da vida cotidiana a arte através do empoderamento, pode incentivar o acesso e apropriação a uma vida melhor individual e coletivamente.

Aspectos:

- . Cognitivo - racismo
- . Psicológico - autoestima
- . Econômico - cargos, mídia e instituições
- . Políticos - sociedade

Empoderamento: “É um processo pelo qual as pessoas aumentam a força espiritual, social, política ou econômica de indivíduos (...), a fim de promover mudanças positivas nas situações em que vivem.”



100 Minas na Rua
São Paulo – Ago/2019
Técnica: Spray.
Aprox. 3m²



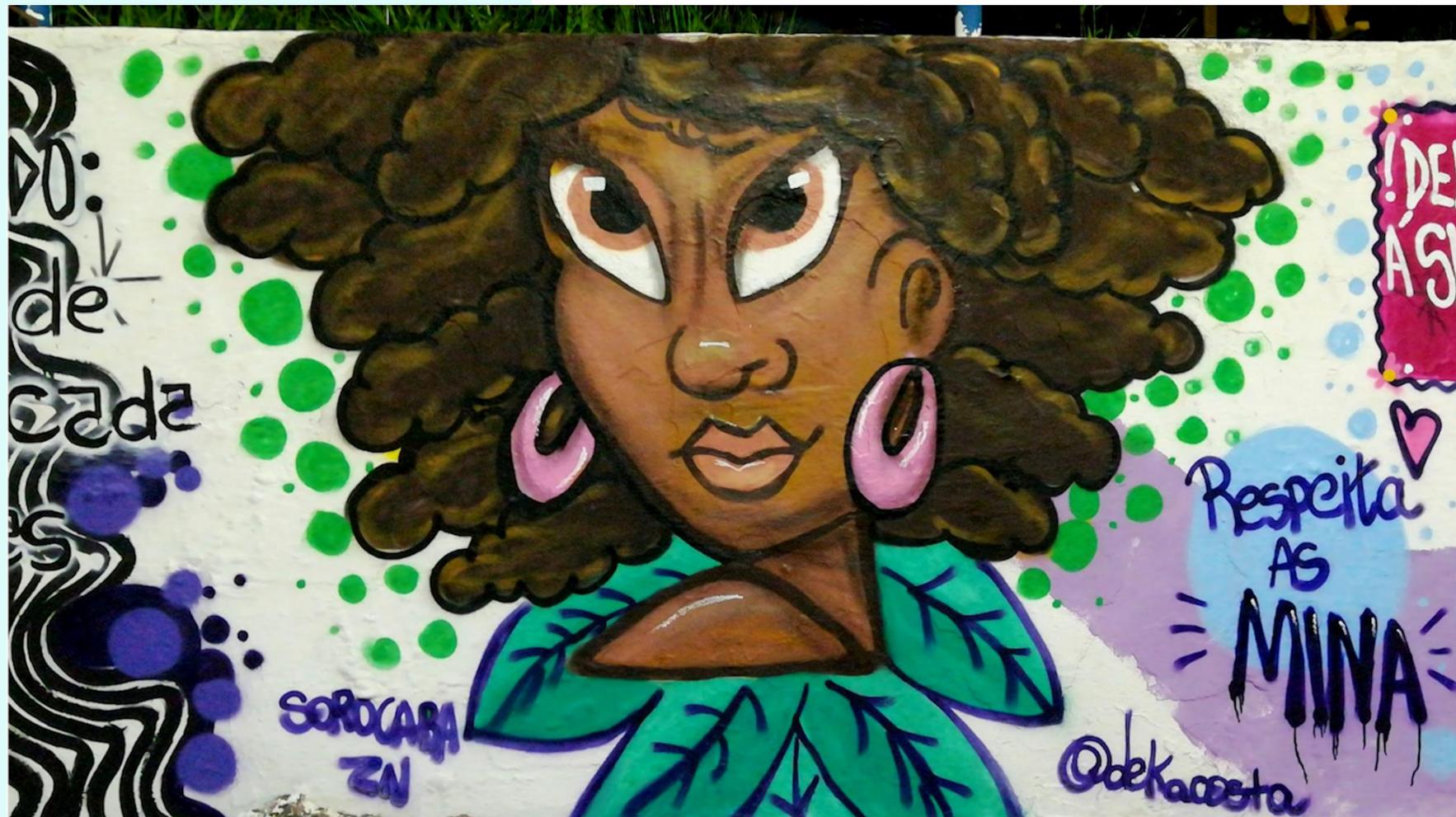
Obra: Sk8 Like a Girl
Pintura indoor realizada sob
encomenda.
Sorocaba, SP - Out/2019
Técnica: Spray e Acrílica
1,5m²



Manas de quebrada 4ª ed.
São Paulo – Set/2019
Técnica: Spray.
3x1,5m²



Manas de quebrada 6ª ed.
São Paulo – Dez/2019
Técnica: Spray.
2m²



Encontro Nacional Delas
Belo Horizonte – Nov/2019
Técnica: Spray
3m²



Pintura no Centro Esportivo Titi – Itu
Itu, SP – Ago/2020
Técnica: Spray
Aprox. 2x3,5m²



Pintura de Rua

Itu/SP - Jun/2020.
Técnica: Spray.
2,5x4m²



Mural Leia
Escola Osis Salvestrini, 2020.
Técnica: Spray.
Aprox. 2,5 x4,5m²



Coletivo COFAS



Painel do Coletivo Feminista de Arte em Sorocaba – Cofas Votorantim, 2021.

Colab: AfDsy, Sasa, Distinta e DekaCosta

@cofascrew

Empoderar é ocupar, é estar presente, é ter consciência do seu poder transformador. É mais do que tudo, inspirar outros a ocuparem seus espaços também.

A arte aproxima pessoas, amplifica suas vozes e chega a lugares que sozinhas, tais pessoas não alcançariam. Produzir arte tem em si um papel social de representatividade, de consciência e de comunicação. A arte salva!



Mural: Respeita, 2021
Cei 96 - Sorocaba- SP.
Técnica: Spray
Aprox. 3x10 m²

“Quando uma mulher negra se movimenta, toda a estrutura da sociedade se movimenta com ela.”

— Angela Davis.

Obrigada!

≡Deka Costa≡

 _dekacosta

dekacostagraffiti@gmail.com